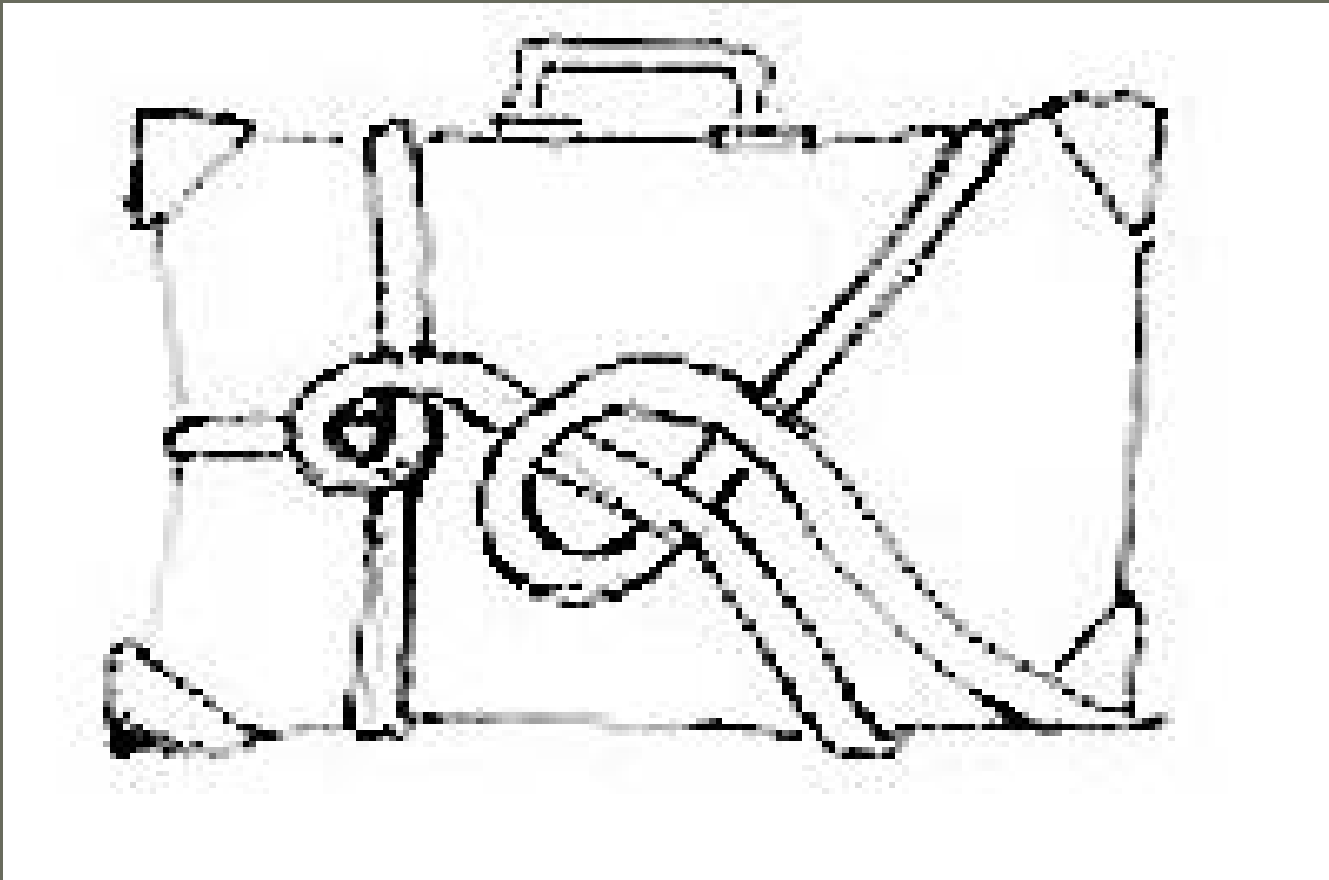


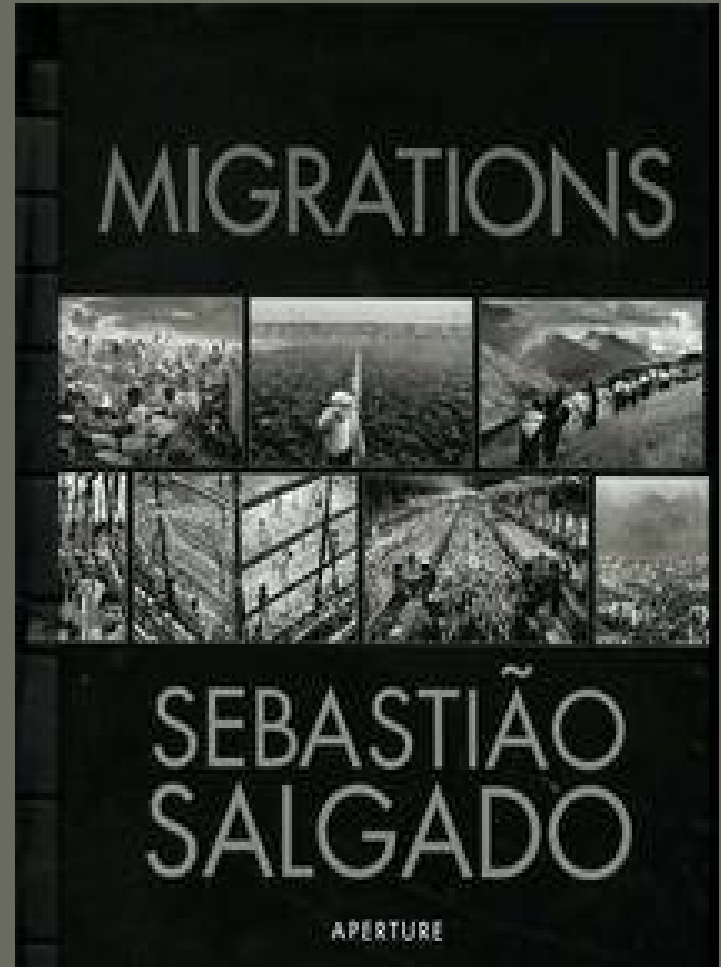
# 1.Introducción



# XXI siglo: el siglo de los migrantes

- ...in the deceitful sunrise of this, your new century//
- ...en la engañosa aurora, de este nuevo siglo que es el vuestro//
- ...nell'ingannevole aurora di questo nuovo secolo che è il vostro.

Derek Walcott “The Migrants/ Los emigrantes/Migranti: poesia para la exposición “En Camino (éxodo)” de Sebastiao Salgado, el fotografo brasileño que ha estado también aquí en Santiago de Compostela con la exposición “África” hasta el 2 de diciembre.



# Derek Walcott y la fuerza del emigrante

- Emigrante: figura llave del siglo XXI;
- Premio Nobel de Literatura en el 1992.



Tres son las constantes de su obra:

- la visión mágica de su patria caribeña;
- la fidelidad a sus orígenes africanos y la reivindicación de la cultura afrocaribeña;
- la renovación estética de la lengua inglesa en un proceso similar al que, por ejemplo, pueden representar autores como García Márquez en la literatura española.



# **“En camino”, Sebastiao Salgado.**

- **La muestra comprende más de 300 fotografías;**
- **“En camino” fue el fruto del trabajo en el que Salgado estuvo sumergido en siete años, desde 1993 hasta el 2000, y que le llevó a recorrer más de 35 países;**
- **Salgado ha reflejado en esta exposición una fuerte carga política y social;**

## 2. La emigración italiana



# Un siglo de emigración

- Los italianos fueron protagonistas del más grande éxodo emigratorio de la historia moderna;
- en el periodo 1876- 1976 fueron aproximadamente más que 25 millones las expatriaciones italianas;
- tocó todas las regiones italianas, antes con una prioridad del éxodo septentrional y luego con las meridionales.



# Los tres periodos

Hay tres grandes periodos:

1. la emigración hasta la primera guerra mundial (1876-1915);
2. el periodo entre las guerras mundiales ( 1916-1945);
3. los años desde el 1946 hasta el 1976.



# Como cambia de nombre el emigrante italiano

- Desde el 1876: quien paga un impuesto para obtener el pasaporte;
- desde el 1914: quien viaja en tercera clase y va fuera de los países europeos;
- nueva ley del 1914: quien va al extranjero para buscar un trabajo manual;
- desde el 1928: también los que no trabajan;
- desde el 1947: el ISTAT define “emigrantes” los que van al extranjero por razón de trabajo o acto de llamada o por fijar la propia residencia en el país extranjero.

# El primer periodo: 1876-1915

Primera fase: 1876-1900

- La expatriación es baja;
  - el norte tiene el dominio absoluto;
  - el crecimiento es rápido y descubre las salidas más allá del océano;
  - mucha importancia de las profesiones agrícolas.
- 
- Segunda fase: 1901- 1915
  - la “gran fuga”; pues habrá un freno durante la guerra y reanudará en el 1920;
  - Sicilia y Campania son las regiones de las cuales se marchan más personas.

## **El segundo periodo: entre las guerras (1916- 1945)**

- **aceleración breve después de la guerra;**
- **concentración en tres países: los EE UU, Argentina y Francia;**
- **Las regiones que dan un mayor contributo son Piemonte y Lombardia, Veneto, Friuli y Campania.**

# **El tercer periodo (1946- 1976): los 30 años del posguerra**

- **El año punta de las expatriaciones es el 1961. Lo dividimos en 2 fases: 1946-1961 y 1962-1976.**
- **Primera fase: 1946-1961**  
**En todo son 4.452.200: Europa recoge el 61,5%. Son 2.735.170 unidades (el primero país es Suíza con 1.200.170, luego Francia con 833.719).**
- **Segunda fase: 1961-1976**  
**Se cierra el ciclo secular de la emigración que pasa desde el 24% del 1913 al 3% del 1971. Pero el fenómeno continua con diferentes características y con un número aproximado de 100.000 unidades cada año.**

# Particularidades de la primera emigración

- **Elevada tasa de masculinidad;**
- **joven edad;**
- **acentuada temporalidad;**
- **éxodo de población agrícola, sobre todo analfabeta.**

# **Causas de la emigración: factores de expulsión**

- **efectos de la crisis agraria de los años Ochenta del Ochocientos;**
- **agravamiento de los impuestos en los campos del sur después de la unificación del país;**
- **decadencia de los viejos oficios artesanos y de las industrias domésticas;**
- **condición campesina sobre todo en el sur de Italia.**

# **Causas de la emigración: factores de atracción**

- **Gran demanda de mano de obra en Europa, sobre todo en Francia y Suiza, y en América;**
- **Argentina promovía la inmigración para la colonización de las propias tierras;**
- **en Brasil había gran demanda de mano de obra para las haciendas;**

# Los principales países de emigración italiana 1876-1976

<b>Países europeos</b>		<b>Países extraeur.</b>	
Francia	4.117.394	EE UU	5.691.404
Suiza	3.989.813	Argentina	2.969.402
Alemana	2.452.587	Brasil	1.456.914
Belgica	535.031	Canada	650.358
Gran Bretaña	236.598	Australia	428.289
Otros	1.188.135	Venezuela	285.014
Total	$\geq 12.000.000$		$\geq 11.000.000$



# Las rutas

- Desde el norte la emigración más allá del océano privilegió América Latina con otras subdivisiones;
- De las regiones de Italia central la emigración se dividió equitativamente;
- El sur dió el 90 por cien de la propia emigración a America, privilegiando los EE UU.



# La emigración italiana a America y en particular a los EE UU



# En líneas generales

- **La mayor parte de los emigrantes nunca partió con el proyecto de establecerse en definitiva en America;**
- **los italianos “golondrinas”;**
- **hacia los países con demanda de mano de obra y pagas relativamente elevadas;**
- **la emigración nunca se entendió como un rechazo de Italia;**
- **defensa del estilo de vida italiano.**

# **La primera emigración a los EE UU (1860- 1900)**

- **La primera emigración fuerte fue del antiguo Estado independiente y soberano del Reino de Dos Sicilias;**
- **patrimonio monetario sustraído de las cajas del Estado de Dos Sicilias y máquinas de las fábricas napolitanas llevadas al Norte;**
- **depresión económica;**
- **única vía de esperanza: emigración.**

reggia di caserta online - citare la fonte



Regno  
delle  
Due sicilie

# **Los problemas de Italia del Sur**

## **(1)**

- **Falta de carbón y mineral de hierro;**
- **extrema escasez de tierra cultivable;**
- **erosión del suelo;**
- **superpoblación;**
- **al Norte, en cambio, una elevada tasa de industrialización conllevó menos pobreza y dificultades en campo agrario.**

# Los problemas de Italia del Sur

## (2)

**Además, otros desastres naturales destruyeron Italia meridional al comienzo del siglo XX:**

- **El volcán Vesuvio en Campania y el volcán Etna en Sicilia hicieron erupción;**
- **En Sicilia y Calabria en el 1908 se produjo un terremoto.**

# Como partieron

- **Muchas personas por embarcarse vendieron lo poco que tenían: el burro, la viña, la casa, con la esperanza de hacer dinero para poder regresar;**
- **las pequeñas flotas de navegación italianas antes preparadas e incentivadas con subsidios del Gobierno del Reino de Italia; luego, con el dinero de los emigrantes.**



# La llegada a Ellis Island, la “isla de las lagrimas”

- Reconocimientos médicos y administrativos muy duros;
- muchas personas por la desesperación de deber volver a Italia se echaban en las aguas gélidas del mar arriesgando siempre la vida.



# “Nuevomundo”, una película de Emanuele Crialese

- “Nuevo Mundo” (Golden Door, Nuovomondo) es un drama con guión y dirección de Emanuele Crialese.
- Cuenta la historia de la emigración italiana durante el siglo XX a través de los casos de una familia siciliana, los Mancuso, que parte de Agrigento para llegar a los Estados Unidos.



# Consecuencias de la emigración

- **La financiación a crédito del viaje más allá del océano fue fuente de enriquecimiento para algunos individuos de pocos escrúpulos y empobrecimiento de otros;**
- **los "prepagados" enviados por los parientes y por los amigos pioneros fueron también fuente de enriquecimiento.**

# Las agencias de la emigración

- **Obra de exportación de los inmigrados y los trataban como los esclavos;**
- **pues los inmigrantes, llegados a America, sin conocer el idioma, despistados, sin alguna posibilidad de volverse atrás, eran dados a los patrones;**
- **en los EE UU gestionaban la colocación (collocamento) de los inmigrantes, los Italianos que vivían allí ya de mucho tiempo.**

# La ley Crispi

- Para intentar de disminuir los numerosísimos casos de explotación fue emanada la ley Crispi n° 1888 el 30 de diciembre del 1888: ésta tuvo un carácter estrechamente privado del contrato, limitandose a crear normas de policia para controlar la actividad de los agentes o sub-agentes; esta Ley no quitó los inconvenientes por los cuales fue promulgada.

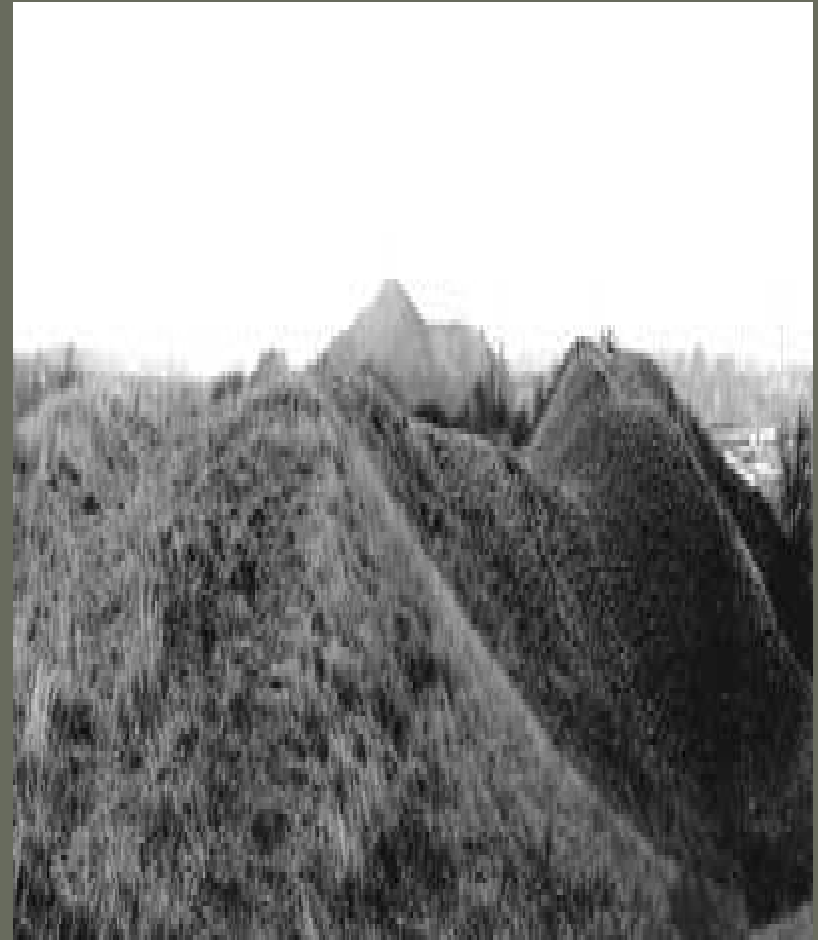
# Las tragedias de la emigración italiana: Monongah, 6 diciembre 1907

- En las minas de Monongah, en Oeste Virginia, el 6 de diciembre del 1907 una serie de explosiones causan una hecatombe de vidas;
- muchos fueron los emigrantes italianos que murieron.



# Marcinelle - Le Bois Du Cazier

- **8 agosto 1956: un incendio reventado en unos hoyos de la mina de carbón de piedra del Bois du Cazier, causó la muerte de 262 personas de doce diferentes nacionalidades, sobre todo italianas con 136 víctimas y belgas con 95;**
- **las operaciones de salvamento fueron desesperadas hasta el 23 agosto.**



# La tragedia de Mattmark

- Suiza, 3 agosto del 1965;
- una avalancha mata 88 personas que estaban construyendo el dique hidroeléctrico de Mattmark;
- 88 muertos: 57 italianos.





# Xenofobia contra los italianos: Aigues Mortes

- **Aigues Mortes, en Francia, donde en el 1893 murieron nueve italianos matados por una masa enfurecida que usó un insignificante pretexto para vengarse de la disponibilidad de los italianos a aceptar pagas más bajas de los trabajadores franceses.**

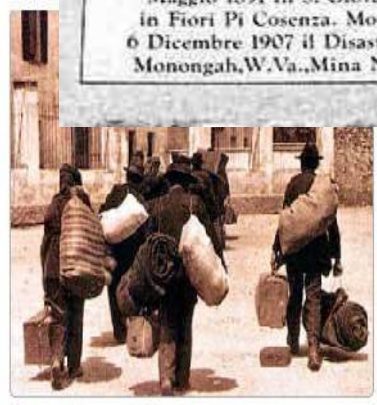




© www.museograncona.it



Qui Giace il Corpo Di  
**Saverio Pignanelli,**  
Di Saly E Dim.A. Nato il 7  
Maggio 1891 in S. Giovanni  
in Fiori Pi Cosenza. Morti il  
6 Dicembre 1907 il Disastro Di  
Monongah,W.Va.,Mina No. 8.



Italian Market, Mulberry Street, New York Between 1900 and 1910

# **Las comunidades italianas al extranjero hoy**

- **El número de los italianos que abandonan el propio país por buscar mejores oportunidades de trabajo al extranjero se ha reducido mucho;**
- **lo que ha cambiado es el cargo profesional de los emigrantes;**
- **la etnicidad italiana parece una consecuencia de las selecciones voluntarias determinadas por las políticas de los países de asentamiento.**

# Para reflejar

- **La emigración italiana fue la modalidad con la cual Italia intentó resolver los problemas de la pobreza, de la desocupación (del paro) y del retraso en el desarrollo económico, del crecimiento demográfico;**
- **el tejido italiano estructural, social y cultural fue y continua siendo marcado por generaciones de salidas y regresos, que desde el 1976 superan las salidas.**
- **leer la historia de Italia e ignorar nuestra centenaria emigración al extranjero es un error porque el fenómeno inmigratorio hacia Italia puede ser entendido en modo mejor si no se ignora la experiencia emigratoria pasada.**

### 3. La inmigración en Italia



**2005: immigrati stranieri in coda per ottenere il permesso di soggiorno in Italia.**

# Italia, un “país de reciente inmigración”

- Italia es reconocida como “País de reciente inmigración”;
- por causas naturales ha estado por muchos siglos predispuesta a devenir tierra de encuentro de los flujos migratorios y de experiencias culturales diferentes que han caracterizado y conformado la vida social y cultural;
- las numerosas minorías étnicas y lingüísticas presentes aún hoy sobre el suelo italiano, son un testimonio importante de estos fenómenos, aunque sea difícil de entender.



# **Un poco de historia**

## **(1)**

### **Edad moderna:**

- **Progresiva decadencia de la economía urbana italiana;**
- **atenuación de la inmigración y crecimiento exponencial de la emigración;**
- **XVI-XVIII siglo. Contexto europeo: migraciones vinculadas a las actividades preindustriales.**
- **migraciones con características coloniales por un asentamiento estable;**
- **movimientos circulares, con característica estacional (temporal), para empleos en las actividades agrícolas o manufactureras.**

# **Un poco de historia**

## **(2)**

**siglo XVIII e XIX :**

- Revolución industrial en Europa: fuerte polarización entre las regiones más ricas y las siempre más pobres;**
- nacimiento de nuevos sistemas migratorios, más estables y directos hacia los destinos más lejanos;**
- comienzo de la emigración de masa hacia el continente americano: Italia se inserta de repente en los nuevos flujos.**



# **Un poco de historia**

## **(3)**

### **Siglo XX:**

- **Italia permanece caracterizada por elevadas tasas de emigración;**
- **después de la segunda guerra mundial se acentúan los fenómenos de migración interior;**
- **hasta los años '70 nunca se habla de inmigración, mas solo de presencia extranjera;**
- **desde los años '70 la estructura de la economía mundial sufre profundos cambios, consecuencia de la crisis del capitalismo fordista: flexibilización ocupacional;**
- **exportación al exterior e inarticulación de la producción; crecimiento de la ocupación en el sector de los servicios; centralidad del saber teórico; nueva economía virtual de los flujos monetarios transnacionales.**



# **IMMIGRAZIONE Dossier Statistico 2007**

**XVII rapporto**

# Un nuevo sistema migratorio

- Frente a la general ralentización de la economía mundial y a la preocupación generada por la presencia de los extranjeros, los principales países de inmigración han erigido nuevas barreras a la entrada de los trabajadores;
- se teme la estabilización de los trabajadores extranjeros, con el consecuente aumento de las cotizaciones sociales sobre el sistema de *welfare*.

# Nuevos polos de atracción

**Consecuencias del endurecimiento de las normativas:**

- **Contracción de los movimientos interiores a la Europa;**
- **desarrollo de nuevos polos de atracción por la mano de obra proveniente desde los países a elevada tasa de paro;**
- **reducción de la importancia de las relaciones de dependencia colonial en la generación de los flujos migratorios;**
- **generaciones de los flujos sur-sur.**

# El caso italiano

- **La llegada de los núcleos más grandes de inmigrantes se verifica al comienzo de los años '70;**
- **al final del 1970 los extranjeros que viven con permiso de residencia en Italia son 143.838;**
- **este flujo se caracteriza como consecuencia de los factores de expulsión de los países de éxodo y no de atracción de parte del tejido productivo y social italiano. Él era investido por una gran crisis económica como el resto de Europa y que no estaba preparado para acoger una nueva población inmigrante.**

# Las primeras comunidades

- **Jovenes mujeres (filipinas, eritrees, somalís, caboverdianas, latinoamericanas) empleadas en el trabajo doméstico en las grandes ciudades;**
- **trabajadores magrebís, en particular tunecinos, empleados en el sector de la pesca en Sicilia;**
- **Marroquíes entregados al comercio ambulante en todo el territorio nacional;**
- **Egipcios empleados en la pequeña empresa del norte;**
- **Chinos, que vuelven por las actividades ya encaminadas por los connacionales (de la misma Nación) en los años '60;**
- **Yugoslavos empleados en la reconstrucción del después-terremoto en Friuli Venezia Giulia (1976).**

# Problemas estadísticos

**El dato más seguro por calcular la presencia extranjera en Italia es constituido por el número de los permisos de residencia concedidos del ministerio del interior. Pero el problema de estos datos es que no se consideran:**

- **Las entradas irregulares;**
- **la inmigración de vuelta de los ex-emigrantes de la primera o segunda generación;**
- **los inmigrantes provenientes de Europa y de los otros países avanzados.**

# **Características de la primera inmigración en Italia**

- **Multiplicidad de los componentes étnico-culturales;**
- **fuerte concentración territorial – relación estrecha entre el área geográfica de la inmigración y del país de procedencia;**
- **dirección hacia las regiones con un diferente grado de desarrollo, también con elevadas tasas de paro y de urbanización;**
- **movilidad de los inmigrantes hacia el interior del país, también de enteras comunidades;**
- **elevada escolarización.**



# Desde los años Ochenta

- **Años '80: el descubrimiento;**
- **1986 : la primera ley;**
- **la condonación;**
- **1990: la ley “Martelli”.**

# **El curso en los años '90**

- **1992: disminución de los permisos de residencia;**
- **los decretos “Dini” y la ley del 1996;**
- **la ley “Turco-Napolitano”;**
- **otra condonación;**

# 2000

## **La ley Bossi- Fini:**

- **mayor control de las fronteras;**
- **consolidación de los poderes de la policia;**
- **ayudas a los estados que colaboran en la lucha contra la inmigración clandestina y contra el trafico de los seres humanos;**
- **reducción de las cuotas para los Estados que no colaboran;**
- **expulsión inmediata de los clandestinos;**
- **aumento de la pena para los traficantes de los clandestinos;**
- **relevación de las huellas digitales a los extranjeros;**
- **reducción de un año a seis meses del permiso de “espera de una ocupación”;**
- **expedición de la tarjeta de residencia después de seis años de permanencia regular, y no más de cinco.**

# Procedencias

- La mayoría de los extranjeros que viven en nuestro país es europea;
- el 78% provienen de los países no comunitarios de Europa oriental;
- el segundo continente por el número de los extranjeros es Africa: Marruecos, Túnez, Egipto, Algeria, Sudan, Libia y Africa Sub-sahariana;
- el tercer continente es Asia: China, Filipinas, India, Sri Lanka, Bangladesh, Pakistan (1,5%);
- al final America: sobre todo America del Sur con Perú, Ecuador y Brasil.

# Otros factores

- Menores;
- los trabajos de los inmigrantes son los de las 5 P: Precarios; Pesados; Peligrosos; Poco pagados; Penalizados socialmente;
- la función de las redes étnicas;
- areas de ocupación;



# Conclusión

- Los factores de atracción y de expulsión se repiten: pero mientras antes éramos nosotros que dejábamos nuestra Tierra, ahora son otros los que llegan.
- pobreza de la propia condición;
- espejismo de un trabajo y de mejores condiciones de vida.

